

المبادئ الأساسية لتعليم المهارات الحركية في الجمباز الفني (بنين وبنات)

2-الارتكاز الامامي يرتكز الجسم بلدين على العارضة العليا او السفلی ويكون الجسم فيه مستقىما تقريبا والراس في وضعه الطبيعي مع استقامة الجسم والنظر الى الامام والامشاط القدمين مؤشرة

3-الارتكاز السرجي يرتكز الجسم بلدين على العارضة السفلی او بين العارضتين بفتح الرجلين مقاطع رجل الى الامام والأخرى الى الخلف ويكون الجسم مستقيم والرجلان ممدودتين وامشاط القدمين مؤشرة للأسفل والذراعان ممدودتين والراس في وضعه الطبيعي مع استقامة الجزء والنظر الى الامام

4-الارتكاز الخلفي

يرتكز الجسم بلدين على العارضة العليا او السفلی بالخلف او بين العارضتين مع جزء بسيط من الورك ويكون الجسم بصورة مستقيمة ومائل للخلف والراس بوضعه الطبيعي مع استقامة الجسم والنظر الى الامام وامشاط القدمين مؤشرة

5-التعلق الجالس يكون الجسم جالسا على السفلی ومواجهة العارضة العليا ومسكها بلدين والجذع يكون مستقىما ومتثيا من مفصل الورك والرجلان ممدودين وامشاط القدمين مؤشرتين الى الأسفل والذراعين ممدودتين وتكون المسافة بين القبضتين بتسعة الصدر

6-التعلق القرفصاء والمشطان على العارضة السفلی يكون الجسم متعلقا بلدين مع استئناد امشاط القدمين على العارضة السفلی بثني الركبتين على الصدر والذراعان الممدودتين والراس في وضعه الطبيعي

7-تعلق القرفصاء ومشط احدى القدمين على العارضة السفلی

يكون الجسم متعلقا على العارضة العليا مع اسناد احد مشطين القدمين على العارضة السفلى وثنى الركبة على الصدر ورجل الأخرى تكون حرة وممدودة ومرفوعة الى الأعلى

التعليق المرجحة اماما التعلق الجالس الخلفي على العارضة السفلى

تبدي الحركة من التعلق على العارضة العليا ومواجهة العارضة السفلى ورفع الرجلين امام ثم خفضهما للأسفل الخلف مع دفع منطقة الصدر الى الامام نقطة بداية المرجحة وعنه رجوع الجسم للأمام بالمرجحة تشد الذرعان قليلا مع رفع الرجلين اماما عاليا بثنى مفصل الورك وامرارا من فوق العارضة السفلى ثم مد الذراعين ومد مفصل الورك لأخذ التعليق الجالس الخلفي على العارضة السفلى

نصف دورة امامية من الارتكاز الامامي للتعليق الجالس

من الارتكاز الامامي على العارضة العليا وموا جهة العارضة السفلى خفض الجزء للمام الأسفل ببطء وثنى الورك قليلا مع رفع رجلين الى الأعلى ومع هذا الحفظ ثني وشد الذراعين لسيطرة على الجسم اثناء الهبوط وذالك الان الجسم بدون شد عضلي يسقط بسرعة على العارضة السفلى نتيجة تأثير قوة جذب الأرض عليه وباستمرار نزول الجسم للأسفل ببطء سوف يلامس الورك العارضة السفلى وفي هذه الحالة تمد الذراعين ويأخذ الجسم وضع التعليق الجالس على العارضة السفلى ويجب ان تكون الرجلين ممدودين وامساط القدمين مؤشرة وثنى الراس نحو الصدر اثناء الهبوط

الطلع بالمرجحة خلفي