

إن مجالات التربة البدئية والألعاب الراضة تكون غنة بفرص الاكتشاف والتصميم والاستنباط اذ نجد أن هنان إمكانية أداء حركة أخرى أو مجموعة من الحركات.

## 8- أسلوب المناهج (تصميم الطالب)

مثل أسلوب المناهج الفردي خطوة أخرى أبعدت عتبة الاكتشاف أو حدوده فم هذا الأسلوب موم التلمذ بتصميم السؤال أو المشكلة ، إما دور المعلم فم هذا الأسلوب فم اتخاذ الممار المتعلق حول موضوع الدرس وكذلك الموضوع العام الذي مكون موضوع الدرس ضمنه وموم التلمذ باتخاذ الممارات حول الأسيلة.

هدف وكذلك الحلول المتعددة ضمن هذا الموضوع بعد ذلن موم الطالب بتنظم تلن الحلول حسب إضافتها ومواضعها وأهدافها وهذه جمعا تشكل المناهج الفردي الذي مكون الطالب لد لام باكتشافه وتصميمه أن هذا المناهج معمل على توجه الطالب فم إنشاء أدابه وفم ضمن تطور موضوع معن، أن هذا الأسلوب هو إعطاء الطالب الفرصة الت تساعد وتمكنه من تطور المناهج الذات.

## 9- أسلوب المبادرة:

منذ بداية الأسلوب الامري نكون لد لطعنا شوطا كبرا إذ تعرفنا على مختلف الأسائب ورأنا مولع كل منها فم ضمن مجموعة الأسائب ، كما تفحصنا أهمتها فم تطور التلمذ وبذلن نكون لد توصلنا إلى النمطة الت من خلالها مكون التلمذ على استعداد فم اتخاذ جمع الممارات خلال فعالات التدريس والتعلم. على الرغم من تشابه هذا الأسلوب مع الأسلوب المتشعب من ناحيت التركيب والتخطيط فانه ممثل تعرا جذرا فتجد أن التلمذ وبشكل فردي م تحمل مسؤولية البدء فم الأسلوب وذلن من خلال إدراكه ومعرفة لطبعة استعداده للتمدم فم

## 11 - الأسلوب والتحكم أو التأكد والاكتشاف.

إن هذا الأسلوب مكن إن ستخدم أو طبك فم الصف أو غرفة الدرس ولكن مكن إن حدث فم الحالات الت موم فمها الفرد بتدريس نفسه وفم مثل هذه الحالات موم الفرد نفسه باتخاذ

جمع الممارات الت كان متخذها المعلم سابما وكذلك الطالب إن هذا الفرد مأخذ ادوار كل من المعلم والطالب ، إن هذا الأسلوب مكن أن حدث فم أي ولت وفم أي مكان أو محط اجتماع أو نظام ساس وهو دلل على المدرة البشرية على التعلم والتدريس .

## مفهوم الوحدة التعلّمية:

هـ عدة موالف تعلّمة تكون فً مجموعها وحدة متكاملة لها غرض محدد مكن الوصول الى هذا الغرض من خلال هذه الموالف.

وُشار الى وصف الوحدة التعلّمة بعدة أسماء حسب الغرض أو الزاوة التّ ُنظر منها الشخص منها وحدة المّول أو وحدة النشاط أو وحدة العمل أو وحدة الخبرة ... الخ .

وان لكل هذه المسمّات معنى مختلف فً مضمونه عن الأخرى ، ولكن ُجب علّنا فهم الأساس الذي تبني علّه الوحدة التعلّمة ، أو بمعنى توضّح العوامل من عدد الموالف التعلّمة المعّنة فً وحدة متناسمة ومتكاملة والتّ من خلالها ُمكن تصنّف الوحدات التعلّمة الى

نوعن ربّسن من خلال الأسس التّ تبني علّها الوحدة والمتمثلة بالعوامل والموالف.

## أنواع الوحدات التعلّمة:

1 . الوحدة التعلّمة أساسها الموضوع الدراسّ.

2. الوحدة التعلّمة أساسها غرض المتعلم نفسه.

### ١ - الوحدة التعلّمة أساسها الموضوع الدراسّ:

وهّ جزء من أجزاء المناهج الدراسّ ُمكن أن تكون وحدة لابمة بذاتها ومتكاملة ، والتّ ُدرسها المتعلم لغرض اكتساب المهارات الموجودة فّه . ونأخذ هذه الوحدة فً مجال درس التربيّة الرّاضّة أو برامج التربيّة الرّاضّة والتّ لد تكون الوحدات الدراسّة هّ كرة السلة أو كرة المدم أو كرة الطايرة أو العاب الساحة والمّدان ... الخ ، فالمتعلم ُتعرض لموالف تعلّمة متعددة فً دروس متعالية، ولكنها مرتبطة بعضها ببعض ومتكاملة ومتناسمة ، وتدور كلها حول غرض معنّ وهو اكتساب كل المهارات المختلفة والمرتبطة بهذه الوحدة التعلّمة

فإن كان غرض وحدة معّنة هو كرة السلة مثلاً ، ُكون هدف هذه الوحدة هو الوصول الى مرحلة لعب كرة السلة

## 2 - الوحدة التعلّمة أساسها غرض المتعلم نفسه:

هـ عبارة عن مجموعة من الخبرات التربّوة منتظمة ومتمركزة حول غرض المتعلم ، ولد ُستعمل فـ ذلن مواد أو موضوعات دراسّة ووسائل تربّوة تمكن من حصول المتعلم على الغرض من خلال اكتساب الفوائد الناتجة من هذه الخبرات ، ونأخذ مثالا على ذلن إذا كان

غرض المتعلم هو اكتساب صفة الموة العضلة ، فُختار عدة موالف تؤدي الى اكتسابه هذه الصفة ، حُث تكون فـ مجالات ووجهات مختلفة ومتعددة كألعاب الموى أو الجمناستن أو كرة المدم وغرّها، والمهم أن تكون هذه الموالف مثمرة بحُث تؤدي الى اكتساب المتعلم لغرضه فتصبح بذلن وحدة لابمة بحد ذاتها.

- ومما تدمم مكن ان نوجز الفرق بّن انواع الوحدات التعلّمة بما ات

| الوحدة القائمة على الخبرة                                                              | الوحدة القائمة على المادة                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| محور الارتكاز هو الخبرات                                                               | ١. محور الارتكاز هو موضوع من موضوعات المادة                                               |
| مصدر اشتقاق الوحدة هو حاجات التلاميذ أو مشكلاتهم                                       | ٢. مصدر اشتقاق الوحدة هو موضوع من الموضوعات الدراسية بأية صورة من الصور .                 |
| يقوم بإعدادها الخبراء والمعلمين والتلاميذ                                              | ٣. يقوم بإعدادها الخبراء والمتخصصون بالاشتراك مع بعض المعلمين من ذو الخبرة.               |
| يشترك التلاميذ في التخطيط لهيكل الوحدة وكذلك في التخطيط لتنفيذها .                     | ٤. لا يشترك التلاميذ في التخطيط لهيكل الوحدة ويكون اشتراكهم فقط في التخطيط لتنفيذ الوحدة. |
| يتم تخطيط الهيكل العام مسبقا ثم يشترك التلاميذ في تخطيط بعض جوانبها وفي تعديل أي جنب . | ٥. يتم تخطيطها مسبقا بصورة كاملة .                                                        |
| يتم اختيار هذه الوحدات من جانب التلاميذ.                                               | ٦. يتم اختيار هذه الوحدات من جانب المعلم                                                  |
| يقوم فيها التلاميذ بقسط وافر من النشاط .                                               | ٧. يقوم فيها التلاميذ بقدر محدود من النشاط .                                              |
| تتيح الفرصة لمراعاة الفروق الفردية على نطاق واسع.                                      | ٨. تتيح الفرصة لمراعاة الفروق الفردية على نطاق ضيق.                                       |
| تتيح الفرصة للمعلم للقيام بدوره التربوي على نطاق واسع.                                 | ٩. تتيح الفرصة للمعلم للقيام بدوره التربوي على نطاق محدود.                                |
| يتجاوب التلاميذ معها لأنها تنطلق من حاجاتهم و مشكلاتهم                                 | ١٠. لا يتجاوب التلاميذ معها بدرجة كبيرة لأنها تنطلق من المادة الدراسية.                   |
| تحررت هذه الوحدات من قيود المنهج التقليدي تحررا كبيرا .                                | ١١. تحررت هذه الوحدات من قيود المنهج التقليدي تحررا جزئيا .                               |
| تساهم مساهمة فعالة في ربط المدرسة بالبيئة والمجتمع.                                    | ١٢. تساهم مساهمة ضئيلة في ربط المدرسة بالبيئة والمجتمع.                                   |