4 - التنظمٌ الجدٌ والاستعداد المسبك سوىَ وٌدي إلى تحمكٌ جمعٌ مهام الدرس خلال المدة المحددة للدرس، حثٌ أن الاستعداد الجدٌ للمدرس والمنظم سوىَ عٌطهٌ نتابج عالهٌ وفعالة.

ولد تؤدي به إلى نتابج أفضل.

التدرج فً الانتمال

ان طرق التدرسٌ مٌكن استخدامها لتعلمٌ أوجه النشاط المختلفة وتتدرج هذه الطرق حسب ترتبٌ معنٌ ومدروس، حثٌ عٌتمد إلى حد كبرٌ على من المتعلم ومرحلة التعلمٌ. فتصحٌ

الأخطاء واجب ضروري مٌع على عاتك المعلم أو المدرس اولاً بأول وذلن لوجود فروق بنٌ المتعلمنٌ.

مراعاة الفروق الفردهٌ

خطت الدول المتمدمة خطوات كبرٌة وبالهٌة الأهمهٌ فً مراعاة الفروق الفردهٌ بنٌ أفرادها فأعطت كل فرد مسؤولاته وواجباته التً تتناسب وتتلاءم مع خبراته وحتى نٌمو بشكل نٌسجم

مع لدرات الجماعة، ومن أهم النماط التً مٌكن إتباعها لجعل الفوارق بنٌهم ألل بساطة ما أتًَ:-

٩ - إعطاء الطلبة الواجبات التً تتلاءم مع احتٌاجاتهم، حثٌ شٌكل الطلبة المتوسطنٌ الهٌالبهٌ العظمى لذلن. ومن خلال ذلن نمدم لهم الواجبات التً تتناسب معهم وواجبات أخرى تتناسب مع فبة أخرى من خلال تبسطٌ هذه الواجبات.

2 -تحفزٌ الطلبة المبدعون وتشجعٌهم على التطورٌ والتمدم واستٌلال عمولهم النرٌة.

3 -العمل على مساعدة الطلبة فً حل مشكلاتهم التً تواجههم سواء كانت هذه المشكلات نفسهٌ أو عاطفهٌ أو التصادهٌ وكرٌها.

تنوع طرق التدرسٌ

تنوعت طرق التدرسٌ فً المجال التربوي فمنها ما تعتمد على العلمةٌ والموضوعةٌ وفهم العناصر الأساسةٌ فً العملةٌ التعلمةٌ.

وختلتن المدرسنٌ فً استخدام الطرمّة المناسبة، ولد رّجع السبب فً ذلن إلى اختلاتن المثرّات بنّهم وتجاربهم المللّة، ولد تختلتن الطرق باختلاتن الثرض من التعلمٌ : ٩ - فطرمّة تدرسٌ المادة العلمةٌ تختلتن عن المادة الأدبةٌ.

2- والطرق التً تتناسب مع التلامذٌ الصثار لا تتناسب مع الكبار وذلن لاختلاتن العمر بنّهم.

3- اختلاتن طبعّة المادة النظرةٌ عن المادة العملةٌ فً طرمّة التدرسٌ وطبعّة الموضوع.

4توفر الاجهزة والوسابل التعلمةٌ ومواد المختبرات تشجع على اتباع طرق معنّه فً التدرسٌ .

ومن هنا نجد ان كل هذه العوامل تؤدي الى اختلاتن طرمّة التدرسٌ المستخدمة وتنوعها .

التخططٌ فً التدرسٌ

عّرتن التخططٌ بأنه: مدخل إلى حل المشكلات ومنهج لتحمكٌ الثاّت ومستلزم أساسً وربسٌ فً نجاح المدرس.

هنالن فوابد عددّة للتخططٌ تساعد فً نجاح المدرس ومن أبرزها ما أتً:

-٩ فهم المدرس للأهداتن التربوةٌ بأسلوب بسطٌ، ووجود علالة واضحة بنٌ التدرسٌ وتلن الأهداتن.

2- وضوح الأفكار لدى المدرس فً المادة التً سمّدمها والتً تؤدي إلى خدمة المجتمع.
ضّمن الوصول إلى أفضل النتابج والتمدرٌ السلٌ للمٌ النسبةٌ لمختلتن المواد والأسالبٌ

التعلمةٌ.

4- جّعل المدرس أكثر لدرة فً إشباع حاجات الطلاب. ه- كٌسب

المدرس احترام الطلبة ومّدرونه.

6- تُرّ المدرس الطلبة أثناء عرض مادته بأسلوب شكّ.

مهارات التدرسّ

تتضمن مهارات التدرسّ ثلاث عملاّت ربسّةّ والتّ تتطلب من المعلم المأم بمهارات معنّة وهذه العملاّت ةً:

عملة التخططّ عملة التنفذّ عملة التمومّ عملة

التخططّ

تحدث هذه العملةّ عندما يُلب المدرس لوحده وتّدبر فمّا سدّرسه وكتّ سدّرسه وتّطلب التخططّ المدرة الفاعلة لدى المدرس فً كفّةّ معرفة خصابص المتعلمنّ واحتأّجاتهم

والمهارات التّ تّطلبونها حتى تّكفّوا معها، وتّطلب أضّا المدرة على صأّكة أهداّ التعلمّ وتحللّ محتوى المادة الدراسةّ وذلن للوصول إلى خطة جدّة للدروس.

وشّتمل التخططّ على عدة أمور وةً :

-٩الأهداّ التعلمّةّ أو التربوةّ ومّصد بها السلون المراد تفسرّه فً سلون المتعلمنّ كنتجّة لعملةّ التعلمّ ومن أمثلة على ذلن إضافة معلومات جددّة لما هو موجود عندهم

وإكسابهم بعض المهارات وتنمةّ بعض المفاهمّ الجددّة.

2- تحللّ المحتوى تنظمّ المعارّ والمعلومات التّ ولع علهّا الاختأّر على نحو معنّ سواء أكانت هذه المعارّ حمابك أو مفاهمّ أو أفكار أساسةّ تحللّ خصابص المتعلم.

3- وتّم ذلن من خلال مراعاة الفروق بنّ المتعلمنّ ومراعاة المستوى الثمافً والفكري للطلبة ومراعاة المستوى والمرحلة العمرةّ للطلبة.

4- تخططّ الدرس: وةً تعد الخطوة الأخرّة من خلال وضع الخطة وتحمكّ الأهداّ

عملةّ التنفذّ

فً التدرسّ مثل مهارات عرض الدرس ومهارات الأسبلة وتكون لدهّ المدرة الجدّة فً تكونّ علالات طبّة وحممّة مع الطالب.

عّتبر التمومّ أحد عناصر عملةّ التدرسّ وتعنً التصححّ والتصوبّ وشّتمل على عملاّت فرعةّ مثل تمومّ الأهداّ، تمومّ المحتوى، وتمومّ الأنشطة، وتمومّ التمومّ نفسه.